

Dag 1 : toneeltje tijdens de sluiting

Op een beppald moment worden de verschillende muzieksoorten door elkaar gespeeld, ervolgt een oorverdovend lawaai .

L : amaaai wat is me dat hier, als dit 10 dagen duurt ben ik hier morgen weg .

L Gaat naar de oorsprong van dit lawaai en vraagt aan de verschillende personen waarom hun muzirk zo hard staat .

Degenen die luisteren antwoorden dat hun muziek de beste is .

L : waarom zouden jullie niet samen een 10 daagse houden, waarbij iedere dag een andere stijl aan de beurt komt ?

M : eigenlijk is dat een goed idee, we doen het!!!

DAG 1: FLOWER POWER

Een groepje leiding zit 's morgens op het terrein de krant van de dag te lezen.

L₁: 't is verschrikkelijk wat er tegenwoordig allemaal in de Gazet staat.

L₂: ge zou al schrik krijgen om nog buiten te komen.

L₃: dat moet ge toch allemaal niet zo serieus nemen, al die berichten worden opgeblazen om aandacht te trekken.

Een groepje hippie-betogers komt op de proppen en scanderen hun slogans:
make love and no war, peace brothers and sisters,.....

Hippies onder elkaar: die zien er vredelievend uit, ze zouden ons kunnen helpen om de message over te brengen bij de jeugd.

Ze stappen af op de leiding en vragen hen: peace, brothers!
morgen gaan wij betogen in Anderlecht om het straatgeweld te verminderen,
voelen jullie je als jeugdbeweging niet aangesproken om onze groep te versterken?

L₁: ja, waarom niet

L₂: nee, als er dan gewonden vallen, golle weet niet wat er allemaal tijdens zo'n betoging kan gebeuren zeker?

L₃: dat is na altijd het zelfde lieke altijd doe de in a broek
Heb de dan niet geluisterd? Het zijn wel geweldloze acties, snuggere!!

L₂: allé, als golle da zegt, dan doe ik wel mee.

DAG 3: PUNK

Een groepje punkers komt het kampterrein op en vertelt het volgende :

P₁: we willen eens naar een voetbalwedstrijd gaan, maar omdat we punkers zijn mogen we niet binnen nochtans willen we geen rel schoppen

P₂: daarom zouden jullie ons moeten helpen, we zijn al op verschillende plaatsen geweest maar nergens kan of wil men ons niet helpen

P₁: en omdat we gehoord hebben dat jullie een verkleedkoffer hebben dachten we bij onszelf misschien willen ze ons wel helpen

L: we zullen eens kijken of we niets liggen hebben dat jullie past

de leiding helpt de punkers met het zoeken en passen van de kleren en na een tijdje vinden ze hun goesting

P₁: dat is precies mijn maat

P₂: bij mij ook

P₁: bedankt en tot straks

ze vertrekken en na verschillende uren komen ze vol plezier hun kleren terugbrengen, ze hebben zich goed geamuseerd

L₁: amaaai mannen, 't was plezant zeker

P₁: ja, we hebben ons goed geamuseerd

P₂: bedankt en tot ziens hé

DAG 4: METAL

De opening wordt plots verstoord door zwaar motorgeronk. Een bende motorrijders komen het terrein op.

Smalle Jef zegt tegen Dikke Swa: “ Ge kunt oe ogen oek nie van de schoon grieten houden?

D.C.: heb de gij daar een probleem mee?

S.J.: zolang da wij just rijden nie, maar na zen we wel verdwaald, apchard!
We zen hie in the middle of nowhere, na kun de gij het gaan uitzoeken.

D.C.: Ik zal het hier is aan die gastjes in die asepakskes gaan vragen.

De leiding is bezig met een activiteit als D.C. afkomt.

D.C.: zeg vriendekes, weet e golle toevallig de weg naar Brussel-centrum nie zijn?

L: wacht, we zullen de kaart van de omgeving er is bijhalen.

D.C.: kun de golle a met dees nen helen dag amuseren.
Zeg die is die kaart nog aan ‘t tekenen zeker?

L: Ik heb ze gevonden!! Ze lag onder de stapel gezelschapspellekes.

D.C.: amai, dat lijkt me hier ne gezellige boel!

L: heb de gij dan soms iet beter te doen?

Intussen komt S.J. af en die roept van ver:” ze de wer boel aan’t maken swake?

D.C.: nee, ‘k was die hier just aan’t uitleggen da wij naar een motorbijeenkomst gaan voor te laten zien da wij de strafste mannen zijn.

S.J.: We moeten voortdoen, want anders zen we te laat voor het festijn!!

D.C.: als golle na echt is iet wilt beleven, kom de maar af, hier is het adres .

DAG 5: REAGGAE

Om het toerisme te bevorderen laten we de leden kennis maken met Jamaica .
Een café wordt opengedaan om de leiding te laten proeven van de sfeer en hen zo aan te trekken om een reis te boeken in het naastliggende reisbureau .

L_{1,2,3} zitten gezellig in het Jamaicaans café te genieten v.d. cocktail .

L₁: we hebben al zoveel keer gesproken over een buitenlands kamp, maar daar blijft het ook bij .

L₂: als we nu eens in het jaar 2000 naar Jamaica gaan .

L₃: gij weet niet wat dat gaat kosten zeker?

L₂: zouden we geen vermindering krijgen als we met ne grote groep gaan .

L₁: kom we zullen eens bij het reisbureau gaan informeren .

J : kan ik oelie elpe?

L₃: mogen wij de reisfolders eens bekijken, want we hebben interesse .

L₁: dit is echt fantastisch, wat een omgeving !
Zoveel speelruimte .

L₂: En we kunnen korting krijgen ! Dit moeten we doen !!

DAG 6: HIP HOP

Hip hoppers voelen zich door de maatschappij benadeeld . ze uiten zich met graffiti .

2 Hip hoppers maken ruzie . De ene heeft een tekening van de andere overspoten .

H₁: Hela manneke, wat ze de gij daar aan ‘t doen?

H₂: Ik ben gewoon mijn gevoelens aan uiten op deze mottige muur .

H₁: Op die “mottige” muur stond toevallig wel mijn tekening, na da gij die verenuerd et, zit te gij dik in de problemen ze ne maatje .

Ze beginnen te vechten en intussen komt er een derde hip hopper af en die pakt zijn spuitbussen en die begint op die muur te tekenen .

H₁: Waarom staan wij hier na eigenlijk te vechten? Als we na eens tesamen één grote tekening maken?

H₂: Ge hebt gelijk kom geft me de 5 en we beginnen er aan .

Met hun gedrieën maken ze dan de mooiste tekening .

DAG 7: FOLKLORE

2 mensen van de keuken komen op een paard aangereden en trompetteren .
Ze leggen leggen uit dat er een folklore festival is .
En daarom moeten de leden vandaag op dagtocht gaan .

K: er is vandaag een folklorefestival . Spijtiggenoeg kunnen wij daarom dus niet koken vanmiddag, want wij zijn bezig met de voorbereidingen van het festival .

L: maar allé wat moeten wij dan doen als we hier vanmiddag niet kunnen eten, dan gaan wij heel ons programma moeten aanpassen .

K: misschien kunnen jullie eens een hele dag gaan wandelen, want jullie zouden toch maar in de weg lopen .

L: pff, wandelen wat is daar nu aan, ge wordt er alleen maar moe van en dan wild ge de volgende dagen niets meer doen .

K: wandelen is toch plezant en ge ziet dan nog een stukske van de natuur en daarbij we willen jullie niet zien vandaag .

L: dan mogen we vanavond hier ook niet zijn zeker?

K: allé dan, jullie zijn vanavond allemaal uitgenodigd en dan mogen jullie deelnemen aan ons feest .

L: Goed, dan zullen we direct onze bokes smeren voor vanmiddag^{en} zijn we hier zo rap mogelijk weg dan kunnen jullie ongestoord werken .
Tot vanavond dan en amuseert olle !!!!!!!!!!!

DAG 8: DISCO

3 man van de leiding is naar de radio aan het luisteren en ze horen dat de politie een grote drugsvangst heeft gedaan .

L₁: 't is toch straf al die drugs tegenwoordig!

L₂: 't is waar; wat bezielt die mensen na?

L₃: da draait allemaal om geld!!!!!!

Plotseling horen ze sirenes en komt er een combi het terrein opgereden.

P₁: hie se daar se de mannen van de chiro se!

P₂: zeg mannen zouden jullie ons eens een pleziertje willen doen?

L_{1,2,3}: ja, vraagt maar .

P₁: Het zit zo, we zitten een grote drugsbende op het spoor maar omdat we niet genoeg mantschappen hebben kunnen we ze niet oppakken .
daarom vragen we aan jullie of jullie ons willen helpen .

L₁: zeg maar dat zijn gevaarlijke mannen kunnen we daar niet bij gewond raken?

P₂: jullie zouden moeten doen alsof jullie drugs willen kopen, als ze ze bovenhalen, grijpen wij in .

L₁: o.k. dan

L₂: in orde

L₃: geen probleem

P₁: op weg dan

P₂: hier is het, we zetten jullie hier af en verstoppen ons maar we blijven in de buurt

P₁: op een bepaald moment zullen jullie een man zien die een kostuum draagt en hij zal zijn hand opsteken, dit wil zeggen dat hij op jullie wacht op de volgende hoek .

De 3 man gaan op pad en alles verliep zoals agent 1 vertelde .

D: drugs kopen mannen?

L_{1,2,3}: we hebben wel interesse maar wat gaat ons dat kosten?

D: de prijs valt best mee

L_{1,2,3}: laat maar een zien

Op dat moment komen er 2 mannen voorbij, de leiding herkent hen als de 2 agenten maar de dealer let niet op hen, de dealer haalt de drugs boven en hij wordt door de 2 mannen vastgegrepen ;

P₂: we hebben je mannetje, op heterdaad betrapt

D: ik weet van niets, laat me los

Op dat moment vallen ze ook binnen in het labo en nemen alles in beslag .

DAG 9 : GOSPEL

S.A. komt af op het openingslied, ze komen al zingend aan $\Rightarrow$ I will follow him
Met het feest van de Heilige Antonius zijn ze gaan feesten bij de paters der
Liefde . Het heeft tot in de vroege uurtjes geduurd .

SA₁: Hale Marey, wat een zangtalent, zo'n zuivere stemmen!

SA₂: Die zouden goed in ons koor passen . We zullen het een keer vragen .

SA₃: Bless you child , wat een prachtig gezang!

L₁: dank u, zuster, maar wat brengt jullie hier?

SA₁: wij hebben een probleem , wij moeten zaterdag zingen en de helft van ons
koor is ziek. We zien het niet meer zitten!!!

L₂: Niet paniekeren zusterke, ons zangtalent kan jullie uit de nood helpen.
Hoeveel stemmen hebben jullie nog nodig?

SA₂: Toch wel zeker 6.

L₁: Geen probleem, dat komt dik in orde!

SA₁: Laat ze morgen dan al maar naar de repetitie komen hier in het plaatselijke
parochiezaaltje.

L_{1,2}: O.K., tot morgen!

DAG 10: ROCK 'N ROLL

Aandacht, aandacht, iedereen wordt uitgenodigd op ons galabal van 30 juli, tegen een zeer democratische prijs, u wordt verwacht vanaf 20.00u .

L₁: da lijkt wel tof, ik ga eens wat meer info vragen

L₂: da is een goei gedacht

Rodd : hello folks, can I help you?

L₁: ja, ter ere van wat is da feest

Rodd : er was een fire, in onze building and ons danslokaal is afgebrand .
That's why wij een bal organiseren, om money in the pocket te hebben
om ons lokaal terug op te builden .

L₁: en waar gaan jullie dat bal houden?

Rodd : well, that is nog een probleem, we hebben geen place

L₂: komt naar ons terrein, dat is toch groot genoeg en we hebben voor vanavond niets speciaals gepland

Rodd : do you mean that? That's great

L₁: we verwachten jullie om 19.00u, dan hebben we nog genoeg tijd om alles klaar te zetten

Rodd : okido, see you then