

Aflevering 1 (dinsdag 21 juli - avond)

attributen	vissersnet / knuffel Toto / bouwvallig strandhuis / donder- en bliksemgeluiden
personages	Dorothea Gagelmans / tante / oom / Michaël Stromans / Lode Harthoorn / Felix Kloek / mevrouw Helleveeg / meeuw
korte samenvatting	Dorothea Gagelmans, iedereen op de boerderij en mevrouw Helleveeg worden voorgesteld. Op het einde is er een zeestorm waardoor Dorothea Gagelmans flauwvalt.

scène 1: voorstelling Dorothea en de jobstudenten

Op het strand zit een meeuw wormen uit de grond te eten. Michaël, Lode en Felix komen aangewandeld met een vissersnet.

- Michaël** *Schopt de meeuw weg.*
- Opzij, vorte rotvogel! Wij komen hier vissen.
- Felix** Amai Michaël, ik zou dat nooit durven. Zo'n lief beestje thans.
- Lode** Michaël en Felix, kunnen jullie voort maken? We moeten nog een hoop garnalen vangen voor de garnalenboerderij. We moeten onze uren halen.
- Michaël** Lode, trek het u niet zo aan. Laat even uw gedachten varen bij dit mooie zeezicht.
- Dorothea** *Komt met haar knuffel Toto aangewandeld.*
- Lode** Kijk daar, de dochter van de boer en de boerin.
- Michaël** Dat is niet de dochter. Dat is hun nichtje. Maar hoe heet ze nu weer, ik kan er even niet opkomen.
- Felix** Dorothea Gagelmans is haar naam. Ik heb me laten vertellen dat dat eigenlijk een beetje een seut is.
- Lode** En gij zijt wel nen durver ofwa. We zullen eens zien of ze al dan niet een braveke is.
- Roept naar Dorothea.*
- Hey meiske, kom is hier!

- Dorothea** *Verschiet een beetje. Wijst vragend met vinger naar zichzelf.*
- Lode** Ja, gij meiske. Komt is hier. Wij willen u iets vragen.
- Dorothea** *Komt dichterbij.*
- Euhm hallo jongens. Jullie zijn toch de jobstudenten van mijn oom en tante he?
- Lode** Dat klopt! Ik ben Lode Harthoorn. Deze slimmerik is Michaël Stromans. Deze stille jongen, dat is Felix Kloek.
- Dorothea** Euhm. Oké. Hallo jongens. Hadden jullie nog iets van mij nodig? Want mijn tante en mijn oom kunnen mij ieder moment nog verwachten. Ik wil niet laat zijn.
- Lode** Heb je zin om samen met ons mee te vissen? Dan leer je het beroep kennen.
- Dorothea** Oh, nee. De zee, die is nat. En je kan niet zien wat er in zit. Vieze beesten en roestige dingen waar je misschien op kan staan en tetanus kan krijgen. En van al dat vocht kan mijn bril aandampen en zie ik niets. Of erger, ze kan in het water vallen. Sorry nee, ik begin nu al te hyperventileren.
- Begint zwaarder adem te halen en wappert met handen naar gezicht.*
- Michaël** Oei, dat is dan toch precies niets voor u. Dat konden wij niet weten he?
- Lode** Maar gij weet in 't algemeen niet veel he.
- Michaël** En gij kunt best wel harteloos zijn.
- Felix** Allez jongens, hou er mee op. Ik kan daar niet goed tegen. Jullie durven veel te ver te gaan.
- Dorothea** Ok, maar nu moet ik echt voort.
- Dorothea wandelt weg. Michaël, Lode en Felix gaan verder garnalen vangen.*
- scène 2: Mevrouw Helleveeg**
Aan een bouwvallig strandhuis staat mevrouw Helleveeg te wachten. Ze belt aan. Tante en oom doen open.
- Tante** Ah... Dag mevrouw Helleveeg. Wat brengt u hier weer?

Helleveeg Dag mevrouw Gagelmans. Ik kom u mededelen dat ook dit jaar de huur weer omhoog moet.

Oom *Met een boze stem.*

Dat kan u toch niet menen. Wij kunnen nu al amper rondkomen!

Tante Allez, kalmeert. Denkt aan wat de dokter heeft gezegd. Denkt aan uwen tikker.

Oom Neeje, ik word niet kalm. Wij zitten hier heeldere dagen onszelf kapot te werken in de garnalenboerderij. Om dan amper iets op tafel te kunnen leggen. En u komt nog dieper in onze buidel tasten. U bent een gemeen mens!

Wijst met de vinger naar met vrouw Helleveeg.

Helleveeg Euhm meneer Gagelmans, zou u wat minder agressief willen zijn? Ik kan de commissaris, notaris en mijn advocaat er bij halen. Ze zullen uw misdrijf vaststellen en u uit het huis ontzetten.

Oom Misdrijf? Sebiet bega ik nog een misdrijf! Ge wilt hier gewoon een winkel neerpoten.

Tante *Boos tegen oom.*

Genoeg, kom naar binnen. Ik handel dat hier wel af.

Helleveeg Ik ben blij dat wij elkaar wel begrijpen, mevrouw Gagelmans.

Tante Euhm. Laat mij even duidelijk zijn. Ik ben vriendelijk tegen u, maar u mag weten dat ik denk dat u een zwart hart heeft.

Dorothea *Komt aangewandeld.*

Tante, wat is er aan de hand?

Tante Dag Dorothea. Ik vrees dat we zullen moeten verhuizen. Dankzij mevrouw Helleveeg.

Dorothea Oh nee. U wilt hier een tabakshop plaatsen, he? Ik heb het wel gehoord.

Helleveeg Natuurlijk wil ik hier een tabakshop plaatsen. Beeld je eens in? Alle Britse en Franse toeristen zouden naar hier kunnen komen om hun sigaretten te komen halen. En hun grote emmers tabak. Zo word ik

lekker rijk.

Dorothea U denkt alleen maar aan uzelf!

Helleveeg Niet waar. Ik wil mijn goede kant tonen. Als mijn tabaksshop opent, krijg jij je eerste sigaret van mij. Is dat geen idee? En wie weet kan jij over enkele jaren werken als kassierster. Met een minimumloon uiteraard.

Dorothea *Verbaasd.*

U bent werkelijk van een andere wereld...

Tante We hebben de boodschap begrepen, mevrouw Helleveeg. Kom Dorothea, naar binnen. We hoeven dit niet langer te horen. En het begint te regenen. Des te meer reden om naar binnen te gaan. Dag mevrouw Helleveeg, nog een prettige dag.

[Techniek] *Donder- en bliksemgeluiden.*

Met een harde klap slaagt tante de deur dicht. Tegelijk met de klap volgt een donderslag en enkele seconden later een bliksemschicht. Mevrouw Helleveeg gaat weg. Het begint harder te waaien. Uiteindelijk stormt het zo hard dat het huis wegvliegt. De knuffel Toto vliegt ook weg.

Dorothea Toto, mijn knuffel!

Loopt achter de knuffel aan.

Tante Dorothea, blijf toch hier!

Dorothea *Loopt verder weg.*

Ik vind Toto niet. En dat is mijn favoriete knuffel.

Begint te hyperventileren en valt flauw.

Aflevering 2 (woensdag 22 juli - ochtend)

attributen	gestreepte kousen / springkasteelblazer / huisje van karton / huisje van karton 2 / huisje van karton met strooien dak 1 / huisje van karton met strooien dak 2 / obstakel voor schuilplaats Mini's / Gele pad / 2 stokken / bezem / spot
personages	Glinde de goede heks van het noorden / de gemene heks van het westen / Mini Alfa / Mini Bèta / Mini Gamma / Dorothea
korte samenvatting	Dorothea komt aan in Miniland en leert de Mini's kennen. De Mini's aanbidden Dorothea als een soort god omdat ze onbewust met haar tornado de slechte heks van het Oosten heeft weggeslingerd. Na dit te weten te komen verschijnt de slechte heks van het Westen.

scène 1: Voorstelling Mini's, Miniland en korte historie

Dorothea ligt bewusteloos op de grond naast een paar gestreepte kousen. Rond haar staan enkele Mini's schuchter te kijken.

Mini Alfa *Met Knabbel en Babbelachtige stem.*

Is ze dood? Ik denk dat ze dood is... Hoe testen we of ze dood is?

Mini Bèta Por haar met een stok! Heeft er iemand een stok?

Mini Gamma Maar nee sukkels! Ze ademt! Kijk!

Mini Alfa en Mini Bèta gaan dichterbij Dorothea om te kijken of ze effectief ademt.

Mini Bèta Ah ja! Nu zie ik het! Ze ademt!

Beeld met zijn duim en pink een gsm uit

Goeiedag, ik had graag mijn bestelling van een porstok geannuleerd.

Schaterlacht.

Mini Alfa *Lacht ook.*

Kijk, ze wordt wakker!

Lacht verder.

Mini Gamma Wat? Wordt ze wakker?! Snel! Verstop jullie!

De Mini's verstoppen zichzelf. Dorothea ontwaakt en gaat rechtzitten.

Dorothea Wa...Waar ben ik? Ik denk niet dat ik nog in Nieuwpoort ben. Wat is er gebeurd? Oh nee! Ik ben verdwaald. En Toto, mijn allerliefste knuffel, die zie ik nooit terug. Mijn ouders gaan zo bang zijn. Mijn tante en oom... Ik zie ze wellicht nooit terug!

Dorothea barst in snikken uit en begint zachtjes te hyperventileren.

Mini Bèta *Mini Bèta zit vanachter een hooibaal met de andere Mini's te kijken*

Ze is helemaal niet gevaarlijk! Ze is banger dan ons...

Mini Alfa Is ze dan een goede heks of een slechte heks?

Mini Gamma Ik denk dat ze helemaal geen heks is... Ik denk dat we zoiets nog nooit hebben gezien... Ze heeft ons gered van de gemene heks van het Oosten!

De Mini's lopen vanuit hun schuilplaats en vallen voor Dorothea op hun knieën. Dorothea schrikt even maar blijft zitten.

**Mini Alfa,
Mini Bèta en
Mini Gamma** Dank u oh grote tovenaars! Wij zijn u eeuwige hulp verschuldigd! Hoe kunnen wij u van dienst zijn?

Dorothea Wie zijn jullie? Wa... wat willen jullie van mij? Waar ben ik?

Mini Bèta Amai die heeft veel vragen!

Mini Gamma Zwijg sukkel!

Mini Gamma richt zich tot Dorothea.

Je bent in Miniland. Je kwam aangewaaid in een heuse tornado. Die zette jou hier neer en blies toen de gemene heks van het Oosten van haar sokken!

**Mini Alfa en
Mini Bèta** *Pakken ieders een sok beet.*

Die zien we nooit meer... terug!

Mini Gamma De gemene heks en haar zus onderdrukken ons al jaren en verplichten ons om stinkende planten te telen waarvan ze een vies bruin goedje

maken. Dat rollen ze dan op in papier en gebruiken ze om het volk in hun macht te houden. En dan zingen we liedjes zoals.

Mini Alfa, *Zingen.*

**Mini Bèta en
Mini Gamma**

Swing low, sweet chariot,
Comin' for to carry me home;
Swing low, sweet chariot,
Comin' for to carry me home.

I looked over Jordan,
And WHAT did I see,
Comin' for to carry me home,
A band of angels comin' after me,
Comin' for to carry me home.

Mini Bèta Maar hun snode slavernij zal hen niet meer lukken nu de grote tovenaars is aangekomen!

Dorothea Grote tovenaars? Wie is die grote tovenaars dan?

Mini Alfa Jij bent onze redder, oh grote tovenaars!

Dorothea Neenee! Dit is een vergissing! Ik was op zoek naar mijn knuffeltje... Ik heb helemaal niets gedaan!

Mini Bèta Onzin! wij hebben dat zelf gezien!

[Techniek] *Donder- en bliksemgeluid in de verte, gemene lach*

Mini Gamma Snell! Volg ons naar ons dorpje! De gemene heks van het westen moet gehoord hebben wat er met haar zus is gebeurd.

Dorothea volgt de Mini's en ze lopen van de set af.

scène 2: Confrontatie met de gemene heks van het Westen en hulp van het Noorden

De gemene heks van het Westen blaast kleine huisjes omver en steekt daken in brand met haar vuurstralen. De Mini's komen aangerend samen met Dorothea.

**Mini Alfa,
Mini Bèta en
Mini Gamma**

Stop! Stop! Stop!

Heks Wat? Jullie durven mij tegenspreken?! Jullie zullen boeten! Sinds

wanneer durven jullie weerstand bieden? Wat hebben jullie gedaan met mijn geweldige zus?! Wie heeft haar weggeblazen?!

Mini Gamma Wij zijn niet meer bang van jou! Wij hebben een grote tovenaars ontvangen die jouw zus heeft weggeblazen! En als jij je niet snel uit de voeten maakt zal ze jou ook wegtoveren!

Dorothea Wat? Nee hoor! Mevrouw, ik kan u verzekeren dat het hier gaat om een stevig misverstand. Ik zou nooit...

Heks *Onderbreekt Dorothea.*

Wat?! Jij hebt mijn zus weggetoverd?! Jij zal boeten! Jij en al dat klein gespuis dat zich gered voelt!

Pakt bezem.

Heerlijk bloed kleurt de grond bloedrood want ik wens jou en je vrienden doo...

Wordt onderbroken door hevig licht.

<Techniek> *Richt spot op gemene heks van het Westen*

Glinde Stop! Jij gaat helemaal niemand doodwensen! Scheer je weg, akelig mens, of ik...

Heks West Aaaaah! Ik ben momenteel te zwak voor een gevecht met jou, Glinde, maar dit is niet voorbij! Ik zweer dat ik voor eens en voor altijd een einde maak aan jullie allen!

Verdwijnt gemeen lachend van de set.

Dorothea Bedankt mevrouw! Wie bent u?

Glinde Ik ben Glinde, de goede heks van het Noorden. Jarenlang teisteren die gemene zusjes het land al. Maar nu jij er een hebt weggetoverd is de ketting van hun magie gebroken! Ze zal zich tijdelijk terugtrekken om haar krachten terug op te bouwen. Dit is ons moment om haar te verslaan! Help je mee?

Dorothea Maar waarom denkt iedereen dat ik een tovenaars ben? Ik ben gewoon een klein bang meisje dat graag terug wilt naar huis. Ik kan helemaal niet vechten.

Snikt en zakt op de grond.

Glinde Rustig... Alles komt goed. Ik begrijp dat je liever naar huis gaat. Dit is niet jouw strijd. Ik voel dat je van een andere wereld komt. De enige die ik ken die doorheen dimensies kan reizen is de grote Oz. Die tovenaars woont in Smaragdstad.

Dorothea Bedankt... Maar ik weet helemaal niet hoe ik daar geraak...

Glinde Simpel! Volg gewoon het Gele pad!

**Mini Alfa,
Mini Bèta en
Mini Gamma** Bedankt, o grote tovenaars! Veel succes!

Dorothea Dank jullie! Misschien geraak ik dan toch nog thuis! Tot ziens!

**Mini Alfa,
Mini Bèta,
Mini Gamma
en Glinde** Tot ziens!

Dorothea wandelt naar het Gele pad en verdwijnt van de set

Aflevering 3 (donderdag 23 juli - ochtend)

attributen	Gele pad / kruis / land / zaad
personages	raaf / Vogelverschrikker / Dorothea
korte samenvatting	Dorothea komt een Vogelverschrikker tegen die slimmer wilt worden. Hij vervoegt Dorothea op haar tocht naar de tovenaar van Oz.

scène 1: Vogelverschrikker schrikt van vogels

De Vogelverschrikker hangt aan zijn post. Een raaf daalt neer

raaf

Boe!

Vogelverschrikker

Schrikt van vogel.

Aah! Ma seg hey! Das echt ni grappig hoor!

raaf

Kraait lachend (RARARA ipv HAAAA).

Zie je de ironie? Jij bent een Vogelverschrikker die schrikt van vogels.

Kraait lachend.

Dat jij je job nog hebt jonge! Nu, als je het niet erg vind ga ik wat zaadjes van jouw baasboer stelen...

Vogelverschrikker

Nee! Blijf af! koest! Vort! Weg! Trap af!

Raven

Zoals ik al zei... Zolang je aan die paal hangt ben ik absoluut niet bang van jou hoor!

Vogelverschrikker

Stomme snertvogel!

Vanachter komt Dorothea langzaam aangestrompeld.

Dorothea

Amai seg! Dat Gele pad is behoorlijk lang! En zo saai om te wandelen! Pff! Maar seg! Wat is dat daar? Een Vogelverschrikker?

Vogelverschrikker

Help! Jij daar! Op het Gele pad! Hey! Hey meisje! Meisje! Hey! Ik heb een probleem! Help mij!

Dorothea

Een pratende Vogelverschrikker? Ik zal hem maar even helpen!

Dorothea nadert de Vogelverschrikker waardoor de raaf wegvliegt

**Vogelverschri
kker** Hahaha! En blijf maar weg! Stomme vogel!

Dorothea Had je hulp nodig?

**Vogelverschri
kker** Ja... Die stomme snertvogel blijft zaden stelen en is helemaal niet bang meer van mij omdat hij weet dat ik vasthang aan de paal... Hij pest me elke dag en is me steeds te slim af... Ik wou dat ik wat slimmer was en zelf een plan kon verzinnen om hem een hak te zetten

Dorothea Ik kan je losmaken als je dat wilt?

**Vogelverschri
kker** Ja! Wat een goed plan!

Dorothea *Dorothea maakt Vogelverschrikker los.*

**Vogelverschri
kker** Bedankt! Wat is jouw naam eigenlijk? En wat doe je hier?

Dorothea Ik ben Dorothea, en ik ben wakker geworden in Miniland zonder te weten hoe ik daar ben geraakt... Ik heb blijkbaar per ongeluk de slechte heks van het Oosten verslagen en werd achternagezeten door een lelijk mevrouwtje van het Westen. Maar nu ben ik op weg naar de grote tovenaar van Oz die mij hopelijk kan vertellen hoe ik thuisgeraak.

**Vogelverschri
kker** Voor ik aan deze paal hing ben ik na een nachtje uit ook al eens wakker geworden in Miniland... Goeie tijden!

Vogelverschrikker zingt.

Ik zou al mijn tijd spenderen
Aan bloemennamen leren
Ze herkennen aan hun blad

En ik zou bedenkend kijken
En super slim lijken
Als ik maar een brein had

Ik zou elk raadsel weten
Niemand kan aan mij meten
Als ik maar een brein had

Dorothea *Zingt.*

Door de dingen die je verzint
Lijk je wel een wonderkind
Als je maar een brein had

**Vogelverschri
kker** Maar seg, als jij op weg bent naar een tovenaar, kan die mij dan geen
stel hersens geven waarmee ik die raaf te slim af kan zijn?

Dorothea Goh, dat weet ik niet... Maar het is een tovenaar dus misschien wel. En
dat wandelen in mijn eentje is best saai...

**Vogelverschri
kker** Dan ga ik met je mee! Bovendien heeft mijn grootmoeder Hooibaal me
geleerd dat de tijd veel sneller gaat als het leuk is.

Dorothea Wat stel je dan voor? Dit Gele pad is niet bepaald leuk...

**Vogelverschri
kker** We kunnen een snel dansje huppelen? Of een vrolijk liedje zingen? We
gaan naar de tovenaar, de grote tovenaar Oz!

Vogelverschrikker doet de danspasjes voor

Dorothea Dat ziet er leuk uit! Wij worden goede vrienden!

Omhelst Vogelverschrikker en niest.

Sorry! Hooikoorts...

**Vogelverschri
kker** Geen probleem! Kom! We zijn voort!

**Dorothea en
Vogelverschri
kker** *Dorothea en de Vogelverschrikker haken de armen in elkaar en
verdwijnen al huppelend en zingend van de set.*

We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz
Volgens Glinde is 'ie tof en leuk
Kent elke magische spreuk
Kende er iemand spreuken zat
Dan was het Oz en wel omdat
Omdat, omdat, omdat ,omdat ,omdat
Omdat zijn kennis alles omvat
We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz!

Aflevering 4 (vrijdag 24 juli - ochtend)

attributen	Gele pad / bos / hut van Blikken man / appel / oliepotje / bezem
personages	Dorothea / Vogelverschrikker / Blikken man / heks
korte samenvatting	Dorothea en de Vogelverschrikker wandelen door het bos en komen de Blikken man tegen

scène 1: ontmoeting met de Blikken man

Dorothea en de Vogelverschrikker lopen door het bos tot Dorothea honger krijgt.

Dorothea Amai hoe lang is deze Gele pad wel ni, want ik begin honger te hebbe zenne.

Vogelverschrikker Gaat naar een boom en brengt een appel naar Dorothea.
Denkt ge dat dit die honger kan wegdoen?

Dorothea Ja dat kan wel helpen, maar eentje is ni genoeg he.

Vogelverschrikker Oei ni? Geen probleem, ik heb er daar nog een heleboel gezien.
Vogelverschrikker stapt en krijgt een hark tegen het gezicht, hierdoor wankelt hij en botst hij tegen de Blikken man.

Dorothea *Dorothea lacht.*
Slimmeke als ge zo blijft voortdoen hebt ge straks geen stro meer over om in hersenen te late veranderen.

Vogelverschrikker Ja seg sorry he, ik ben hier tegen boom gebotst dat een echo heeft.

Dorothea Dat is genen boom he. Dat is een Blikken man.

Blikken man *Maakt geluid.*

Dorothea Wat was dat?

Vogelverschrikker Ik weet het niet he, maar ik denk dat het die Blikken man is

Dororthea Denkt ge?

Blikken man *Zegt al knarsend.*

Olie...

Dorothea Wacht eens. Het lijkt wel of hij iets zegt.

**Vogelverschri
kker** Ja ik hoor het ook. Maar ik versta het ni.

Blikken man *Zegt al knarsend.*

Olie...

Dorothea Ik denk dat ik het versta. Hij zegt "olie". Hij moet olie hebben.

**Vogelverschri
kker** Ik heb er juist iets omgestoten.

Vogelverschriker gaat naar een flesje olie.

Voila we zullen dat hier snel fixen se.

Vogelverschrikker doet de olie bij de mond van de Blikken man.

Blikken man Ja, ja, jaaaaa ik kan terug prate?

Blikken man weent zichzelf vast.

Dorothea Hij zit weer vast!

**Vogelverschri
kker** Oei oke maat. Proberen om da niet meer te doen en dan krijgen we u wel los.

Blikken man Dankjewel mijn beste.

**Vogelverschri
kker** Da's nikske.

Dorothea Wie ben jij eigenlijk?

Blikken man Ik ben de Blikken man en ik sta hier al eeuwen. Ik had het weerbericht ni gezien, dus ben ik in de grootste storm ooit in Oz deze boom beginnen omhakken en door die regen was ik vastgeroest. Wie zijn jullie?

Dorothea Ik ben Dorothea en ik ga naar de tovenaar van Oz om naar huis te

geraken.

**Vogelverschri
kker** Ja en ik ga mee om hersenen aan hem te vragen.

Blikken man Denk je dat hij mij ook kan helpen? Ik heb namelijk geen hart.

Dorothea Dat kan niet! Iedereen heeft een hart.

Blikken man Ik heb er geen...

**Vogelverschri
kker** Wacht ik zal eens checken.

Vogelverschrikker klopt op borst van de Blikken man. Er klinkt een hol geluid.

Blikken man Ziet ge wel.

Blikken man begint te zingen.

Met zo'n rationele blik
Niemand beter dan ik
Niets minder waar dan dat

Want mijn allergrootste wens
Is het worden van een mens
Als ik maar een hart had

'k Laat een traan en lach voor dingen
Zou liefdesliedjes zingen
Over meisjes en van dat

Vriendjes zijn met zus en zo
Geraakt worden door Cupido
Als ik maar een hart had

Dorothea Kom dan maar mee.

**Vogelverschri
kker** Hoe meer zielen hoe meer vreugd.

**Dorothea,
Vogelverschri
kker en
Blikken man** We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz...

Opeens verschijnt de heks en stoppen Dorothea, Vogelverschrikker en Blikken man met zingen en dansen.

Heks *Lacht gemeen.*

Wel Dorothea, waar ga je heen ja? Wandel maar voort op de rode muiltjes. Nu ben je misschien door de magie beschermt. Maar er komt een moment van onoplettendheid en dan pak ik ze af!

Lacht gemeen en vliegt weg.

Blikken man Wel Dorothea. Aardige vijanden heb jij. Maar ik laat er mij niet door uit mijn lood slaan!

Vogelverschrikker Waar waren we gebleven?

Dorothea,
Vogelverschrikker en
Blikken man We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz
Volgens Glinde is 'ie tof en leuk
Kent elke magische spreuk
Kende er iemand spreuken zat
Dan was het Oz en wel omdat
Omdat, omdat, omdat ,omdat ,omdat
Omdat zijn kennis alles omvat
We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz!

Aflevering 5 (zaterdag 25 juli - ochtend)

attributen	Gele pad / bos / struiken / drol
personages	Dorothea / Vogelverschrikker / Blikken man / Laffe leeuw / Apeklooi / Gorte Rilla / Bavianus
korte samenvatting	Het trio van vrienden komen de Laffe leeuw per ongeluk tegen. Na deze ontmoeting zijn ze met vier om hun avontuur te vervolgen.

Dorothea, Vogelverschrikker en Blikken man *Dorothea, Vogelverschrikker en Blikken man komen al zingend ten tonele.*

Blikken man We zijn er bijna, we zijn er bijna, maar nog niet helemaal!

Vogelverschrikker Nu is het mijn beurt. Ik weet echt nog een leuk liedje!

Korte stilte.

Blikken man We wachten hoor. Ga je nu nog zingen? Tegen da gij begint, ben ik terug vastgeroest.

Vogelverschrikker Ahja juist ja.

Lacht.

Hehe, was het even vergeten. Hier ga ik: één, twee, drie. En we gaan nog ni naar huis, belange ni, belange ni en we gaan nog ni naar huis, ons moeder is ni thuis.

Dorothea *Ze stopt met lopen en begint te huilen.*

Blikken man *Fluistert halvelings naar de Vogelverschrikker.*

Gij kieken, zij probeert juist wel naar huis te gaan eh!

Hij stapt op Dorothea af en begint heel awkard haar klopjes op de schouder te geven als 'troost'.

Dorothea *Dorothea neemt de Blikken man vast.*

Blikken man *Klopt zachter en zachter.*

Dorothea, stop alsjeblieft, je tranen....

Dorothea Oh, sorry sorry sorry. Dat was helemaal niet de bedoeling. Verdorie nu zit je weer vast... en het is allemaal mijn fout en ik kan zo een stomkop zijn en ik kan helemaal de heks niet verslaan en ik ga nooit meer thuisraken.

Begint stilaan terug te hyperventileren.

Vogelverschrikkker Rustig, rustig. Geen reden tot paniek. Alles komt in orde hoor. We hebben gewoon terug zijn olie nodig.

Dorothea *Dorothea kalmeert wat.*

Je hebt gelijk. Al goed heb ik de fles olie meegenomen.

Vogelverschrikkker Voilla, de fles is al in de buurt! Nu moeten we hem alleen nog maar vinden.

Dorothea *Dorothea grabbelt in haar tas.*

Ja da's niet nodig hoor, het is hier in mijn za...

Vogelverschrikkker Ssst, het komt in orde. Ik heb hem bijna gevonden.

Hij zoekt overal wat in het rond.

Dorothea Ja, zoek jij maar voort.

Ondertussen geeft ze de Blikken man wat olie.

Blikken man Eindelijk. Heeft lang genoeg geduurd.

Vogelverschrikkker Ja ik heb het hier.

Hij neemt de staart van de leeuw vast en trekt ineens heel hard.

Laffe leeuw Aaaaauw!

Vogelverschrikker en Laffe leeuw verschieten. De Laffe leeuw begint te gillen.

Laffe leeuw Amai, nu lieten jullie me verschieten.

Vogelverschrikkker Die olie ziet er raar uit hoor. Hij kijkt zeer bedenkelijk.

Blikken man Gij zijt oliedom ja!!

- Dorothea** Mannen, hou nu op. En sorry meneer, dat was helemaal niet de bedoeling.
- Laffe leeuw** Het is u al vergeven. Ik was gewoon even bang dat het de slechte heks was.
- Dorothea** Was je je daarom aan het verstoppen in de bosjes?
- Laffe leeuw** Oh nee, dat is niet de reden. Ik zag een uur geleden gewoon een muis over de weg lopen en ik wou zeker zijn dat hij mij niet zou grijpen.
- Vogelverschrikkker** Je hebt helemaal gelijk!
- Blikken man** En dan ga je in de bosjes zitten tussen alle spinnen?
- Laffe leeuw** *Laff leeuw gilt heel meisjesachtig.*
- Aaaaah, spinnen, waar?
- Laffe leeuw springt in de armen van de Vogelverschrikker.*
- Blikken man** Hahahahaha.
- Dorothea** Er is helemaal niks. Hij was een flauwe grap aan het maken. Laat hem maar los hoor Vogelverschrikker, hij is nu veilig.
- Vogelverschrikkker.** Oké.
- Vogelverschrikker laat de Laffe leeuw vallen op de grond.*
- Laffe leeuw** Wat doen jullie hier eigenlijk? Ik kom nooit mensen tegen op het Gele pad. En ja, ik ben hier vaak, want het is veiliger op pad dan in de onbekende bossen eh.
- Vogelverschrikkker** We zijn op weg naar de tovenaar van Oz. Hij moet ons helpen. Hij moet mij naar huis brengen, Dorothea moet een hart krijgen en de Blikken man moet hersenen krijgen. Of zoiets was het. Allemaal zeer ingewikkeld.
- Laffe leeuw** Ooooh, maar dat komt goed uit! Ik wil eigenlijk al jaren naar de tovenaar. Ik heb namelijk moed nodig. Ik wil niet zo bang zijn van alles, maar ik was altijd veeeeeeeel te bang om alleen te gaan. Mag ik anders ineens meegaan?
- Laffe leeuw zingt.*

Ja, 't is triest geloof me juffie
'k Werd geboren als een suffie
Zonder moed in m'n mars

'k Zou laten zien wat ik had
En een leeuw zijn en geen kat
Als ik maar wat moedig was

Nee, ik kan het niet ontkennen
Als ik bang ben ga ik rennen
En bang ben ik altijd

Ik wil koen zijn als een ridder
Nooit meer last van de bibber
Als ik maar wat moed had

Dorothea Tuurlijk! Hoe meer zielen, hoe meer vreugde!

Blikken man Nog een paar dagen en we hebben een heel leger om mee naar de tovenaar te gaan. Misschien moeten we nu stoppen met ons liefdadigheidswerk zenne.

Vogelverschrikkker Ooooh, nu kunnen we jou ook het dansje aanleren. Ahja, elke keer dat we onderweg zijn, dan huppelen we zo en zingen we een liedje.

Laffe leeuw Zijn jullie zot! Van zo huppelen kan je wel een been breken hoor! Ik zal wel gewoon wandelen. Veel veiliger.

Dorothea Ook goed, maar nu moeten we echt opschieten. Ik wil zo snel mogelijk thuisraken!

scène 2: de vliegende apen proberen de muiltjes te stelen

De vliegende apen Apeklooi, Gorte Rilla en Bavianus staan op het Gele pad.

Apeklooi Beste medevliegende apen. De Gemene heks van het Westen heeft ons vereerd met een speciale missie. We moeten de rode muiltjes van een klein meisje pikken!

Gorte Rilla Wat zeg je daar nu Apeklooi? Met een klein rood meisje muilen? Dat vind ik toch maar vies zenne.

Bavianus Gorte Rilla... Idioot, wij moeten wel die haar schoenen pikken he. Muiltjes zijn hetzelfde als schoenen.

- Apeklooi** Bavianus en Gorte Rilla, chill. Ik heb een plan. Ik ben niet voor niets de alfavliegendeaap. We gaan de schoenen niet zelf pikken. We gaan dat klein meisje ze zelf laten uitdoen!
- Bavianus** Amai, maar dat plan wil ik wel horen.
- Apeklooi** Wel. 't Gaat als volgt. We doen hier onze behoefte...
- Gorte Rilla** *Gorte Rilla onderbreekt Apeklooi.*
- Uh? Ik snap het niet. Waar hebben we behoefte aan?
- Bavianus** Foemp... Dat wil zeggen dat we hier een drolleke gaan leggen.
- Apeklooi** Ahum... Ja... En dan ligt dat hier. En als ze vrolijk voorbijhuppelt, zich niet bewust van haar pad, dan trapt ze er in. En mensen, die vinden dat vies aan hun schoenen. Dus dan doet ze die even uit. Dat is het moment waarop wij moeten toehappen...
- Gorte Rilla** *Gorte Rilla onderbreekt Apeklooi.*
- Eikes. Ik ga dat niet eten zenne!
- Bavianus** Gast... Niet moeilijk dat wij niet verder zijn geëvolueerd. We gaan daar niet letterlijk van happen he. We gaan dan in actie schieten. En zwijgt nu voor ne keer en luistert naar Apeklooi.
- Apeklooi** *Kijkt geërgerd.*
- Goed. Dus kort ze gezegd, ze doet haar schoenen uit en dan moeten wij haar schoenen pikken. Snapt iedereen het?
- Gorte Rilla en Bavianus** Oke!
- Apeklooi gaat gehurkt zitten en legt een drolleke. Apeklooi gaat weg, maar gaat nog eens terug om te rieken. Daarna verstopt hij zich met Gorte Rilla en Bavianus achter de struiken. Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw komen aangehuppeld. Vogelverschrikker springt voorop en glijdt uit over de drol. Zijn hele broek hangt vol.*
- Vogelverschrikker** Oei, Laffe leeuw, waart gij hier al gepasseerd?

Laffe leeuw Ha - ha - ha... Heel grappig hoor. En trouwens. Gij lacht mij uit, maar wie hangt er hier vol met drek?

Vogelverschriker Bwa, ik heb jaren bij dat veld gehangen he. Alle vogels deden toch voegelekak op mij. Ik ben daar ondertussen niet meer zo vies van.

Blikken man Rare vogel jij toch... Soit al goed dat gij en niet ik er was in gestapt. Anders was ik niet zo bling bling blinkend.

Dorothea Mja, of wat als er in had gestapt. Ik had die schoenen kunnen wegsnijten dan...

Dorothea, Vogelverschriker, Blikken man en Laffe leeuw *Dorothea, de Vogelverschriker en de Blikken man huppelen terwijl de Laffe leeuw er zeer schichtig achter loopt.*

We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz
Volgens Glinde is 'ie tof en leuk
Kent elke magische spreuk
Kende er iemand spreuken zat
Dan was het Oz en wel omdat
Omdat, omdat, omdat ,omdat ,omdat
Omdat zijn kennis alles omvat
We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz!

Van achter de struik kijken Apeklooi, Gorte Rilla en Bavianus toe.

Apeklooi Banaanverdomme! Mijn plan is mislukt. Volgende keer lukt het mij wel, volgende keer wel...

Aflevering 6 (zondag 26 juli - ochtend)

attributen	Smaragdstad / handtas / rookmachine
personages	Dorothea / Vogelverschrikker / Blikken man / Laffe leeuw / bode / dief / oud vrouwtje
korte samenvatting	Het viertal komt aan in de Smaragdstad waar ze zich eerst moeten bewijzen voor ze de tovenaar kunnen spreken. Op het einde doen ze dit ook en dan begint de intrede van de tovenaar van Oz.

Scène 1: Smaragdstad

Het viertal komt rustig de set opgewandeld. In de verte zien ze al de groene stad.

- Laffe leeuw** De wereld gaat vergaan. De slechte heks heeft een groene vulkaan laten uitbarsten. We gaan eraan!
- Blikken man** Met wat voor mensen ben ik toch op stap?!
- Dorothea** Kalm aan. Maar het is wel heel vreemd. Waarom ziet het hier zo groen uit?
- Blikken man** We komen aan in Smaragdstad. Het ziet zo groen omdat de stad uit smaragdstenen is gebouwd. Het is trouwens goed nieuws. Hier woont de tovenaar van Oz namelijk en we zijn dus zeer dichtbij.
- bode** Hey hallo, zijn jullie de vier mensen die op zoek zijn naar de tovenaar?
- Vogelverschrikker** Jeppa, dat zijn wij. Wat kunnen we voor u doen? Wil je meegaan? Dorothea had al gezegd: hoe meer zielen hoe meer vreugde. Dus kom je mee? Vreugde is plezant, dus ga maar gewoon mee. Samen is veel leuker dan alleen eh.
- Blikken man** Zo is het wel genoeg. Jij gaat niet mee.
- Dorothea** Hoe weet jij wie we zijn en wat we gaan doen?
- bode** De tovenaar had het al gezegd. Hij ziet jullie al aankomen en heeft mij gestuurd om jullie te zeggen waar hij is.
- Vogelverschrikker** Dat is nu eens handig. Wat een toffe en sympathieke kerel die tovenaar.
- Laffe leeuw** Waar is het dan? Dit is wel een akelige stad, dus wil het zo snel

mogelijk achter de rug hebben hoor.

bode Het is eigenlijk niet zo ver. Hier achter de hoek en dan het derde huis.

Dorothea Bedankt! we vinden het dan wel.

Ze gaan allemaal op weg en de bode wuift hen vaarwel. Daar aangekomen bellen ze aan en ze kijken wat rond.

bode Hey, hier ben ik weer. Ik heb eigenlijk een heel klein beetje, ietsiepietsie slecht nieuws.

Blikken man Ah nee eh! Wat is het nu weer?

bode Ehm ja, de tovenaar heeft zich bedacht. Zie je, het zijn zeer gevaarlijke tijden enzo. Ook voor de tovenaar zelf. Daarom heeft hij besloten om extra voorzichtig te zijn en jullie dus niet zomaar te vertrouwen. Jullie moeten je eerst bewijzen en dan mogen jullie de tovenaar zien.

Dorothea Verdorie, dit is wel weer tijdverlies. Ik wil gewoon naar huis..

Blikken man Niet terug beginnen wenen eh. Mijn olie is bijna op hoor.

Dorothea Sorry...

Laffe leeuw Hoe doen we dat dan? Ons bewijzen? Het is toch niks gevaarlijk eh?

bode Ehm, ik heb totaal geen idee. Moet je zelf maar zien. Maar allee, veel plezier en dag eh.

De bode wandelt weg en luistert niet meer.

Laffe leeuw Nee, wacht. We weten nog niks! Dit is best wel eng!

Al roepend in wanhoop.

Laat ons niet alleen.

Blikken man Al goed heb ik blikken oren. Anders was ik nu doof, jankerd.

Vogelverschrikkker Hahaha, ja ik heb maar oren van stro hoor. Is dat ook goed genoeg om niet doof te worden?

Blikken man *Blikken man zucht en slaat met zijn hand in zijn gezicht.*

Laffe leeuw Wat doen we nu dan?

- Vogelverschrikkker** Ja, we gaan ons bewijzen eh.
- Dorothea** Dat is makkelijker gezegd dan gedaan. Laten we eens wat rondwandelen en zien wat we tegenkomen.
- Vogelverschrikkker** Wat kunnen we doen? Wat kunnen we doen? Ik weet het! We kunnen water in wijn veranderen, over de zee lopen of gewoon de heks ineens verslaan.
- Dorothea** Je legt de lat wel erg hoog. Dat is allemaal zo goed als onmogelijk.
- Laffe leeuw** Oooh, het gaat ons nooit lukken eh. Das nu altijd hetzelfde.
- Op een gegeven moment zien ze een meneer vluchten en een oud vrouwtje hobbelt er achter.*
- Vrouwtje** Geef mijn handtas terug! jij vuile dief! Kom terug!
- De Vogelverschrikker en de Blikken man lopen achter de dief terwijl Dorothea en de Laffe leeuw het vrouwtje geruststellen. Na een kort gevecht met de dief, komen ze terug met de heroverde handtas.*
- Vogelverschrikkker** Alstublieft mevrouw. Hier is u handtas terug. Helemaal zoals vanouds.
- Vrouwtje** Ooh, dank je wel. Ik ben jullie zo dankbaar. Moeten jullie iets hebben? Om mijn eeuwige dankbaarheid te tonen.
- Blikken man** 100 euro is goed hoor.
- Dorothea** Seg, stuk schandaal. We moeten niets terug hebben hoor. We hebben het met plezier gedaan.
- Blikken man** Ja, jij hebt bijna niets moeten doen.
- Blikken man rolt met zijn ogen.*
- bode** Wauw, kei goed. Jullie hebben de tovenaar overtuigd. Hij weet nu dat jullie allemaal een goed hart hebben. Allé, allemaal behalve jij.
- bode wijst naar de Blikken man.*
- Maar de tovenaar neemt genoeg met je moed. Hij heeft toegezegd om jullie te ontmoeten.

Laffe leeuw Aaaaaaaaah!!! Kijk daar!

Scène 2: de hekst kijkt toe

Vanuit de heksenkamer zien we de heks in haar toverbol meekijken.

heks Jullie denken dat jullie goed bezig zijn. Maar jullie ondergang is nabij!

Heks lacht gemeen.

Aflevering 7 (dinsdag 28 juli - avond)

attributen	beamer / rookmachine / verborgen kamertje / geluidsinstallatie / microfoon / tent
personages	Tovenaar van Oz / Leeuw / Dorothea / Vogelverschrikker / Blikken man
korte samenvatting	De vier vrienden worden ontvangen door de tovenaar. Dit blijkt een hoofd te zijn dat zweeft in een rookwolk. Deze zegt dat ze voor al hun wensen te kunnen vervullen twee magische items moeten verzamelen; De bezem van de heks van het westen en de magische rode schoentjes van de heks van het oosten.

scène 1: de grote machtige Oz

De vier vrienden komen aan bij de tovenaar en worden binnengelaten. Hier hangt een grote rookpluim waarin een gezicht verschijnt

Tovenaar van Oz *De tovenaar van Oz wordt gefilmd en gebeamd in een tent met daarin rook. Het geluid komt via een micro.*

Wie durft mijn aandacht op te eisen?

Dorothea *De Laffe leeuw gilt en springt achter Dorothea.*

Oh, tovenaar van Oz. Wij komen van ver voor uw magische hulp. Geef ons even uw tijd. Ik hoor hier niet thuis. Ik ben na een storm hier wakker geworden. Ik weet niet hoe. Eigenlijk kom ik van een garnalenboerderij in een geheel andere wereld.

Vogelverschrikker En ik wens u ook niet lastig te vallen, maar had graag een stel hersens voor de vogels te slim af te zijn.

Blikken man En ik, ik had graag een hart. Ze zeggen me namelijk wel al eens dat ik dat niet heb. En ik wil echt ervaren wat dat is... zo... gevoelens hebben.

Leeuw *Komt schuchter vanachter Dorothea en stottert bang.*

En... en ik... had graag... de moed van een echte leeuw gehad... Zoals je ziet ben ik niet bepaald de koning van het dierenrijk.

Tovenaar van Oz Genoeg! Ik ben de machtige Oz, en kan al jullie wensen vervullen! Daarvoor heb ik echter wat meer magie nodig!

Dorothea Kunnen wij u daarbij helpen dan?

Tovenaar van Oz Ik geloof van wel! Ik heb twee magische items nodig! De rode muiltjes van de heks van het oosten, en de vliegende bezem van de heks van het westen!

Blikken man Allez, een oude man die niets liever wilt dan muilen... wie had dat gedacht.

Dorothea De schoentjes hebben we al, maar hoe denkt u dat wij de bezem van die andere gekke heks moeten bemachtigen?

Vogelverschrikker We kunnen het heel lief vragen?

Leeuw Oh nee, ik voel een eng avontuur aankomen

Tovenaar van Oz Dat is mijn probleem niet! Maar ik verzeker je echter dat ze de bezem niet zomaar zal geven! Daar haalt ze namelijk al haar kracht uit.

Dorothea En met de muiltjes alleen kan u niet een klein stel hersens, hart en moed geven of mij gewoon in de juiste richting wijzen?

Tovenaar van Oz Genoeg! Ik zei dat ik ze allebei nodig had! Ga nu! Succes op jullie tocht!

Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw wandelen weg.

Aflevering 8A (woensdag 29 juli - ochtend)

attributen	Lonely man theme / eng bos / kraaiengeluid / toverbol / tak
personages	Heks / Dorothea / Vogelverschrikker / Blikken man / Laffe leeuw / Apeklooi / Gorte Rilla / Bavianus
korte samenvatting	Dorothea en de vrienden zijn op pad. De vrienden krijgen schrik en keren terug. De heks besluit Dorothea te vangen. De vrienden komen haar in allerijl redden, maar de heks is te machtig en verslaagt hen.

scène 1: in het mysterieuze woud

Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw zijn aangekomen in een eng woud met in de verte het bouwvallige kasteel van de heks.

Dorothea, Vogelverschriker, Blikken man en Laffe leeuw *Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw zingen en dansen het kamplied. Ze zijn vol moed.*

We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz
Volgens Glinde is 'ie tof en leuk
Kent elke magische spreuk
Kende er iemand spreuken zat
Dan was het Oz en wel omdat
Omdat, omdat, omdat ,omdat ,omdat
Omdat zijn kennis alles omvat
We gaan naar de tovenaar
De grote tovenaar Oz!

[Techniek] *Kraaiengeluid.*

Laffe leeuw Do...Dorothea... Ik ben nu wel erg bang.

Vogelverschriker Ik... Ik... Oo- ook. Ik moet zeggen dat ik begrijp wat er door de Laffe leeuw zijn hoofd gaat. Ik ben ook een beetje bang nu.

Vogelverschrikker loopt tegen een tak die op de grond ligt en running gaggewijs zoals de harken tegen zijn gezicht slaagt. Iedereen verschiet.

Blikken man Ik voel misschien niets, maar de koude rillingen over mijn rug... Die wel!

Blikken man trilt met zijn knieën tegen elkaar. Je hoort een metalen

klikgeluid.

Dorothea Kom jongens, niet opgeven.

Laffe leeuw Misschien is die moed toch niet zo belangrijk.

Vogelverschrikkker Ik heb het nu toch al ver gebracht zonder hersenen.

Blikken man Wie heeft er nu een hart nodig?

Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw kijken elkaar aan. Ze draaien zich om en wandelen terug.

Dorothea *Dorothea trekt aan de staart van de Laffe leeuw.*

Waar denken jullie heen te gaan? Blijf eens hier!

Blikken man Maar Dorothea, we durven allemaal niet verder te gaan. Is het echt zo belangrijk voor jou om terug naar huis te gaan? Wij weten het wel.

Dorothea Jullie hebben gelijk. Jullie moeten jullie leven niet riskeren voor mij... Ik ga wel alleen voor.

Vogelverschrikkker Maar...

Laffe leeuw Dorothea...

Er is even een onaangename stilte. Blikken man onderbreekt de stilte.

Blikken man Kom, ze heeft het zelf voorgesteld. Dorothea, bedankt voor de moeite, veel succes.

[Techniek] *Muziek: Lonely man theme.*

Vogelverschrikker, Blikken man en laffe leeuw wandelen terug. Dorothea gaat alleen voort.

scène 2: de heks ziet alles

In haar torenkamer ziet de heks in haar toverbol.

Heks *Licht gemeen.*

Die stroman, wandelend sardienenblik en het verlept poesje hebben Dorothea in de steek gelaten. Nu is ze helemaal alleen. De perfecte

prooi en dan zijn die rode muiltjes van mij en ben ik in een klap de knapst geklede vrouw van Oz en de machtigste!

Lacht gemeen.

Apeklooi, kom hier!

Apeklooi *Apeklooi plukt vlooien uit zijn haar en eet ze op terwijl hij zoals een gorilla naar de heks gaat.*

Ja meesteres, hoe kan ik u van dienst zijn?

Heks Dorothea is helemaal alleen in het bos. Neem een horde van je beste vliegende apen en vang haar.

Apeklooi Ja, meesteres.

scène 3: Dorothea gevangen

Dorothea loopt nog altijd op de lone man theme alleen door het enge bos. Achter struiken zitten Apeklooi, Gorte Rilla en Bavianus verstopt.

[Techniek] *Lonely man theme.*

Dorothea Wat een teleurstelling. Dan denk je dat je vrienden hebt gemaakt... En dan laten ze je in de steek.

Vanachter de struiken verschijnen Apeklooi, Gorte Rilla en Bavianus. Ze grijpen Dorothea.

Dorothea *Gilt.*

Laat mij los, vieze vliegende apen met vliegen die rond u vliegen!

Apeklooi Jij gaat mee naar de heks. Die muiltjes veranderen van eigenaar!

Plots verschijnen Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw ten tonele.

Vogelverschrikker Er wordt hier helemaal niet gemuuld met eigenaars!

Blikken man Wat hij wilt zeggen is dat...

Laffe leeuw Genoeg gepalaverd! Tijd voor daden. Mijn dagen van lafheid zijn voorbij. Ik ril misschien van angst. Maar tegen Dorothea beginnen, dat moet ge maar durven zenne.

De Laffe leeuw brult en steekt zijn vuisten zoals een oude boksmatch op.

Kom maar af, apekoppen. Ik pak jullie een voor een. Tijd voor een toek op ulle bakkes!

Gorte Rilla stevent op de Laffe leeuw af. De Laffe leeuw slaagt hem in een keer knock-out. Dan gaat Bavianus naar de Laffe leeuw toe en maakt kungfugeluiden en gaat zo'n pose staan. Vogelverschrikker en Blikken man werpen zich op Bavianus. Apeklooi gaat in een soort van stand-off tegenover Laffe leeuw staan. Tijdens dit hele gevecht loopt Dorothea angstig rond de vechtpartijen.

Heks *Plots verschijnt de heks ten tonele.*

Genoeg van dit zootje. Tijd dat ik de touwtjes zelf in handen neem.

De heks heft haar bezem omgekeerd op (met de punt naar beneden dus).

Duistere krachten
Duivelse machten
Zet mij niet voor aap
En breng deze wezens in slaap

Wanneer de heks met haar bezem de grond raakt, vallen Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw in slaap.

Blikken man *Net voor Blikken man in slaap valt zegt hij.*

Verroest!

Heks *De heks lacht héél erg gemeen. Kucht van het lachen. Begint terug te lachen.*

Aflevering 8B (woensdag 29 juli - middag)

attributen	toverboek / heksenketel / vloeistof / What A Wonderful World
personages	Dorothea / Vogelverschrikker / Blikken man / Laffe leeuw / Heks
korte samenvatting	Dorothea is buiten zichzelf van woedde en doodt de heks.

scène 1: payback time!

Dorothea neemt wraak op de heks.

Dorothea *Spreekt Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw toe.*

Ik weet niet hoe jullie er over denken, maar ik ben kotsbeu. Kotsbeu dat oude kwezels mijn leven verpestten. We gaan die groene eens een blauw oog geven!

Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw Ja!

Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw lopen samen naar de studiekamer van de heks. Daar zit de heks in allerijl een toverdrankje te maken op basis van een toverboek. Dorothea stormt woest binnen.

Dorothea Jij, daar, jij geeft nu je bezem af, ontvangt ons pak rammel en toont je nooit meer.

Heks Wacht maar, ik ben hier een toverdrank aan het maken die jou zal doen wegsmelten. En dan ben ik voor eeuwig van jou verlost.

Dorothea *Heel woedend.*

Maar nu is 't genoeg...

Zoekt naar haar woorden.

Trut!

Dorothea grijpt de toverdrank die de heks aan het maken is en smijt die naar het gezicht van de heks.

Heks Aaaargh... Mijn gezicht smelt! Wat een wereld, wat een wereld.

Dorothea *Dorothea grijpt de bezem van heks die in volle agonie aan het wegwijnen is van de pijn.*

Komt we zijn hier weg.

[Techniek] *What A Wonderful World van Armstrong.*

Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw verdwijnen van het toneel. De heks blijft snikken en pijn lijden terwijl What A Wonderful World speelt.

Aflevering 9 (donderdag 30 juli - ochtend)

attributen	Smaragdstad / deur / hark / tent / rookmachine / gordijn
personages	Dorothea / Vogelverschrikker / Blikken man / Laffe leeuw / bode / Glinde / Toveraar van Oz / tante / oom / Michaël Stromans / Lode Harthoorn / Felix Kloek / mevrouw Helleveeg
korte samenvatting	Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en de Laffe leeuw zijn in Smaragdstad om hun beloning van de Toveraar van Oz te krijgen omdat ze de gemene heks hebben verslagen.

scène 1: de aap komt uit de mouw

Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en de Laffe leeuw staan voor de deur te wachten tot ze binnen mogen bij de Toveraar van Oz.

- Laffe leeuw** Ik hoop gewoon dat ik snel mijn moed krijg want ik zit bijna door mijn proper onderbreken.
- Blikken man** Dat had je gerust voor u zelf mogen houden hoor.
- Dorothea** Ik vraag me af waarom hij die bezem nodig heeft.
- Vogelverschrikker** Ah das toch simpel, das voor zijn kuisvrouw of zo.
- Dorothea** *Dorothea reageert wat geïrriteerd.*
- Ja slimmeke... Maar ho seg, waarom duurt het toch zo lang?
- Blikken man** Omdat er nog niet op de deur geklopt is denk ik.
- Dorothea** Wat?! Wilt ge zeggen dat wij hier al zo lang staan te wachten omdat niemand op de deur geklopt te hebben?
- Laffe leeuw** Ja sorry he. Ik durfde niet goed want ik was bang om een blauwe plek te krijgen of nog erger een splinter!
- Blikken man** Ja ik verlaag mij gewoon niet tot dat niveau.
- Vogelverschrikker** Oei moest er dan op de deur geklopt worden? Wacht ik doe het wel.
- Vogelverschrikker loopt tegen een hark staat op en loopt weer tegen de hark.*

Ik denk dat er technisch probleemke is.

Dorothea Ja laat maar slimmeke, als ge gewoon langs de hark stapt is dat zo opgelost.

Dorothea klopt op de deur.

bode *De bode antwoord met een heksenstem.*

Knibbel, knabbel, knuisje... Wie knabbelt er aan mijn huisje? Oei das niet juist...

De bode gaat voort met een normale stem. En kucht nog wat.

Ja wie is daar?

**Vogelverschri
kker** Ah wij he, de vier zotte dozen.

Blikken man Spreekt voor u zelf he.

Dorothea We zijn terug van de Gemene heks van het Westen te verslaan.

bode Huh!? Dat is gelukt of wat?

Laffe leeuw Hoe bedoelt ge? Gast wij hadden wel dood kunnen zijn he.

Dorothea Ja 'tuurlijk dat dat gelukt is.

**Vogelverschri
kker** Ja 't was simpel. Water, water, water, de rest komt later.

Dorothea Simpel? Seg bedankt he en het was trouwens toverdrank.

Blikken man Allemaal goed en wel, maar gaat die deur nog open of niet?

bode *De bode doet de deur open.*

Kom binnen de Toveraar van Oz verwacht jullie.

Dorothea, Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw lopen verder. Net zoals de vorige keer is er een theatraal rookgordijn waar de verschijning van de Toveraar van Oz te zien is.

**Toveraar van
Oz** Dus het is toch waar. Toen mijn bode melde dat jullie terug waren moest ik het met beide ogen zien.

- Dorothea** Hoezo je kon het niet geloven?
- Tovenaar van Oz** Ja denk eens na. Ik stuur jullie er op uit om de Gemene heks van het Westen haar bezem te gaan halen. Jullie komen nu doodleuk aangewandeld met de bezem... Maar ik kan jullie niet helpen!
- Blikken man** Hoezo je kan ons niet helpen?
- Laffe leeuw** Ik heb dus voor niets zo veel schrik gehad?
- Laffe leeuw gaat huilend liggen.*
- Vogelverschrikkker** Verdorie nu ga ik die raaf nooit te slim af zijn he.
- Vogelverschrikker stampt op de staart van de Laffe leeuw waardoor deze het gordijn wegblaast. De Tovenaar van Oz schiet tevoorschijn van achter zijn camera.*
- Blikken man** Wat is me dat voor een rare verschijning?
- Vogelverschrikkker** Ik weet ni veel he. Maar wie zijt gij? En waar is de Tovenaar van Oz?
- Dorothea** En rap antwoorden, of je zal je vlug voelen hoe ik de heks heb verslagen.
- Tovenaar van Oz** Nee alfstublieft. Doe me geen pijn. Ik ben maar een arm oud manneke.
- Vogelverschrikkker** Hahahah. Kijk Laffe leeuw. Die man is zelfs nog banger dan jij. Dus er is nog hoop voor jou!
- Dorothea, Blikken man en Laffe leeuw gaan teleurgesteld zitten. Vogelverschrikker lacht verder.*
- Dorothea** Dus alles was gelogen? Ik geraak nooit meer thuis. Ik mis mijn tante en mijn oom!
- Dorothea begint te hyperventileren.*
- Vogelverschrikkker** En ik ga nooit slim worden. Die raaf zal mij altijd kunnen blijven pesten.
- Blikken man** Ik zal nooit kunnen liefhebben, nooit kunnen haten. Ik heb geen hart.

- Laffe leeuw** Ik ga nooit veel durven, want naar die moed kan ik nu ook fluiten.
- Glinde** *Opeens komt Glinde tevoorschijn.*
- Wat is er? Waarom treuren jullie zo?
- Dorothea** De Toveraar van Oz blijkt een bedrieger te zijn. Hij is een zielig oud manneke en kan helemaal niet toveren.
- Laffe leeuw** Hij kan mij dus geen moed geven.
- Blikken man** Mij geen hart.
- Vogelverschrikkker** En mij geen hersenen.
- Dorothea** En ik zal nooit thuis geraken.
- Glinde** Maar vrienden. Al wat jullie misten zat altijd in jullie. Vogelverschrikker. Jouw ideeën en zorgden ervoor dat jullie met z'n allen er helemaal gerakaten.
- Vogelverschrikkker** Ah ja, da's waar.
- Glinde** En jij, Blikken man. Jij geen hart? Een hart hebben wil niet zeggen dat je alleen maar liefde voelt. Angst hoort hier ook bij.
- Blikken man** Je hebt gelijk!
- Glinde** Laffe leeuw. Kom eens hier!
- Laffe leeuw** *Laffe leeuw gaat schoorvoetend naar Glinde.*
- Ja, Glinde?
- Glinde** Zoals jij het opnam tegen de vliegende apen. Dat getuigd van moed! Zo hen maar ook jezelf trotseren.
- Laffe leeuw** *Laffe leeuw begint te wenen.*
- Sorry dat ik ween. Het is niet van angst. Maar ik voel me zo slecht dat wij allemaal geholpen zijn, maar Dorothea hier vast zit.
- Glinde** Wanhoop niet! Dorothea. Ik zie dat jij ook gegroeid bent. Van een schuchter meisje werd je iemand die voor zichzelf opkwam en

zelfzekerder werd. Jij kan ook naar huis gaan.

Dorothea Ja? Hoe dan?

Glinde De rode muiltjes zijn magisch. Weet je nog? Klik gewoon tweemaal met je hielen en wens dat je naar huis gaat.

Dorothea Ooh, dank je, dank je.

Dorothea geeft Vogelverschrikker, Blikken man en Laffe leeuw een innige knuffel. Dorothea buigt voor Glinde en klikt dan tweemaal met haar hielen tegen elkaar. Daarna valt ze flauw.

scène 2: Dorothea is terug in Nieuwpoort

Dorothea wordt wakker in Nieuwpoort. Rond haar staan de oom, tante, Michaël Stromans, Lode Harthoorn en Felix Kloek.

Dorothea Oom! Tante! Michaël! Lode! Felix! Ik heb een fantastisch avontuur meegemaakt.

oom Wij ook Dorothea. Er is iets fantastisch gebeurd!

tante Kom, je mag niet zo vals doen. Mevrouw Helleveeg. Door de storm waaide er een kwal in haar gezicht. Die kwal verdoofde haar. Ze viel in zwijm aan het strand. Door de vloed is ze meegesleurd in de Noordzee en is ze verdronken. De meeuwen hebben zich tegoed gedaan aan haar karkas.

Dorothea Dus... dat betekent dat ons huisje mag blijven staan?

tante Ja. En vanavond vieren we een groot feest!

**Dorothea,
oom, tante,
Michaël, Lode
en Felix**

Jippie!

Attributen

- vissersnet
- knuffel Toto
- bouwvallig strandhuis
- gestreepte kousen
- spot
- springkasteelblazer
- huisje van karton
- huisje van karton 2
- huisje van karton met strooien dak 1
- huisje van karton met strooien dak 2
- obstakel voor schuilplaats Mini's
- Gele pad
- 2 stokken
- bezem
- kruis
- land
- zaad
- bos
- hut van Blikken man
- appel
- oliepotje
- struiken
- Smaragdstad
- handtas
- rookmachine
- beamer
- verborgen kamertje
- geluidsinstallatie
- microfoon
- tent
- eng bos
- toverbol
- toverboek
- heksenketel
- vloeistof
- drol
- deur
- gordijn

Techniek en geluiden

- donder- en bliksemgeluiden
- kraaiengeluid
- Lonely Man theme
- What A Wonderful World

Dramatis personae

			21/7	22/7	23/7	24/7	25/7	26/7	28/7	29/7			30/7
		T	1	2	3	4	5	6	7	8A	F	8B	9
Dorothea Gagelmans	Tiffany	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
tante	Annah		X										X
oom	Raven		X										X
Michaël Stromans / Vogelverschrikker	Ben	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lode Harthoorn / Blikken Man	Stef	X	X			X	X	X	X	X	X	X	X
Felix Kloek / Laffe leeuw	Sunil	X	X				X	X	X	X	X	X	X
mevrouw Helleveeg / Gemene heks van het oosten	Rik	X	X	X		X		X		X	X	X	
Tovenaar van Oz	Kristof								X		X		X
Glinde, de goede heks van het zuiden	Linde			X									X
meeuw	Simon		X										
Mini Alfa	Hayat			X									
Mini Bèta	Pieter			X									
Mini Gamma	Diego			X									
raaf	Raven				X								
Apeklooi	Hayat						X			X	X		
Gorte Rilla	Annah						X			X	X		
Bavianus	Simon						X			X	X		
bode	Pieter							X					X
dief	Kristof							X					

Kamptoneel Chiro Lore 2015 - De tovenaar van Oz

oud vrouwtje	Hayat							X					
---------------------	-------	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--